

# NOUVEAUTÉS SEPTEMBRE 2020

**CDN545 Développement personnel Giulia ENDERS Le charme discret de l'intestin – Tout sur un organe mal aimé** 1 CD MP3 08h22 Lu par Jessica Monceau

Surpoids, dépression, diabète, maladies de peau... et si tout se jouait dans l'intestin ?

Au fil des pages de son brillant ouvrage, Giulia Enders, jeune doctorante en médecine, plaide avec humour pour cet organe qu'on a tendance à négliger, voire à maltraiter. Après une visite guidée au sein de notre système digestif, elle présente, toujours de façon claire et captivante, les résultats des toutes dernières recherches sur le rôle du « deuxième cerveau » pour notre bien-être. C'est avec des arguments scientifiques qu'elle nous invite à changer de comportement alimentaire, à éviter certains médicaments ainsi qu'à appliquer quelques règles très concrètes en faveur d'une digestion réussie.

**CDN546 Littérature Aurélie VALOGNES Né sous une bonne étoile** 1 CD MP3 07h20 Lu par F. Berland

À l'école, il y a les bons élèves... et il y a Gustave. Depuis son radiateur au fond de la classe, Gustave rêve. Le garçon aimerait rapporter des bonnes notes à sa mère, malheureusement ce sont surtout les convocations du directeur qu'il collectionne. Pourtant, Gustave est travailleur. Mais contrairement à ses camarades ou à Joséphine, sa grande sœur pimbêche et première de classe, les leçons ne rentrent pas. Pire, certains professeurs commencent à le prendre en grippe et à le croire fainéant. À force d'entendre qu'il est un cancre, Gustave finit par s'en convaincre, sans imaginer qu'une rencontre peut changer le cours des choses. Parfois, il suffit d'un rien pour qu'une vie bascule du bon côté...



**CDN547 Littérature Ivan CALBÉRAC Venise n'est pas en Italie** 1 CD MP3 07h00 Lu par Thomas Solivères  
Émile a quinze ans. Il vit à Montargis, entre un père doux-dingue et une mère qui lui teint les cheveux en blond depuis toujours, parce que, paraît-il, il est plus beau comme ça. Quand la fille qui lui plaît plus que tout l'invite à Venise pour les vacances, il est fou de joie. Seul problème, ses parents décident de l'accompagner... C'est l'histoire d'un adolescent né dans une famille inclassable, l'histoire d'un premier amour, miraculeux et fragile, d'un voyage initiatique et rocambolesque où la vie prend souvent au dépourvu, mais où Venise, elle, sera au rendez-vous. Un road-book où l'humour se mêle à l'émotion.

**CDN548 Littérature Leïla SLIMANI Le pays des autres** 1 CD MP3 09h30 Lu par Zineb Triki

En 1944, Mathilde, une jeune Alsacienne, s'éprend d'Amine Belhaj, un Marocain combattant dans l'armée française. Après la Libération, elle quitte son pays pour suivre au Maroc celui qui va devenir son mari. Le couple s'installe à Meknès, ville de garnison et de colons, où le système de ségrégation coloniale s'applique avec rigueur. Amine récupère ses terres, rocailleuses ingrates et commence alors une période très dure pour la famille. Mathilde accouche de deux enfants : Aïcha et Sélim. Au prix de nombreux sacrifices et vexations, Amine parvient à organiser son domaine, en s'alliant avec un médecin hongrois, Dragan Palosi, qui va devenir un ami très proche. Mathilde se sent étouffée par le climat rigoriste du Maroc, par sa solitude à la ferme, par la méfiance qu'elle inspire en tant qu'étrangère et par le manque d'argent. Les relations entre les colons et les indigènes sont très tendues, et Amine se trouve pris entre deux feux : marié à une Française, propriétaire terrien employant des ouvriers marocains, il est assimilé aux colons par les autochtones, et méprisé et humilié par les Français parce qu'il est marocain.

**CDN549 Littérature Aurélie VALOGNES La cerise sur le gâteau** 1 CD MP3 10h40 Lu par Patrick Borg

La vie est mal faite : à 35 ans, on n'a le temps de rien, à 65, on a du temps, mais encore faut-il savoir quoi en faire... Bernard et Brigitte, couple solide depuis 37 ans, en savent quelque chose. Depuis qu'elle a cessé de travailler, Brigitte profite de sa liberté retrouvée et de ses petits-enfants. Pour elle, ce n'est que du bonheur. Jusqu'au drame : la retraite de son mari ! Car, pour Bernard, troquer ses costumes contre des pantoufles, hors de question. Cet hyperactif bougon ne voit vraiment pas de quoi se réjouir. Prêt à tout pour trouver un nouveau sens à sa vie, il en fait voir de toutes les couleurs à son entourage ! Ajoutez à cela des enfants au bord de la crise de nerfs, des petits-enfants infatigables, et surtout des voisins insupportables qui leur polluent le quotidien... Et si la retraite n'était pas un long fleuve tranquille ? Il n'est jamais trop tard pour revenir à l'essentiel !

**CDN550 Littérature Jean-Paul DUBOIS Tous les hommes n'habitent pas la terre de la même façon** 1 CD MP3 07h15 Lu par Jacques Gamblin

Cela fait deux ans que Paul Hansen purge sa peine dans la prison provinciale de Montréal. Il y partage une cellule avec Horton, un Hells Angel incarcéré pour meurtre. Retour en arrière: Hansen est superintendant à L'Excelsior, une résidence où il déploie ses talents de concierge, de gardien, de factotum, et - plus encore - de réparateur des âmes et consolateur des affligés. Lorsqu'il n'est pas occupé à venir en aide aux habitants de L'Excelsior ou à entretenir les bâtiments, il rejoint Winona, sa compagne. Aux commandes de son aéroplane, elle l'emène en plein ciel, au-dessus des nuages. Mais bientôt tout change. Un nouveau gérant arrive à L'Excelsior, des conflits éclatent. Et l'inévitable se produit. Une église ensablée dans les dunes d'une plage, une mine d'amiante à ciel ouvert, les méandres d'un fleuve couleur argent, les ondes sonores d'un orgue composent les paysages variés où se déroule ce roman. Histoire d'une vie, Jean-Paul Dubois semble animé par un sens aigu de la fraternité et un sentiment de révolte à l'égard de toutes les formes d'injustice. **Prix Goncourt 2019.**



**CDN551 Littérature Vanessa SPRINGORA Le consentement** 1 CD MP3 03h52 Lu par Guila Clara Kessous

« Depuis tant d'années, je tourne en rond dans ma cage, mes rêves sont peuplés de meurtre et de vengeance. Jusqu'au jour où la solution se présente enfin, là, sous mes yeux, comme une évidence : prendre le chasseur à son propre piège, l'enfermer dans un livre. » Séduite à l'âge de quatorze ans par un célèbre écrivain quinquagénaire, Vanessa Springora dépeint, trois décennies plus tard, l'emprise que cet homme a exercée sur elle et la trace durable de cette relation tout au long de sa vie de femme. Au-delà de son histoire intime, elle questionne dans ce récit magnifique les dérives d'une époque et la complaisance d'un milieu littéraire aveuglé par le talent et la notoriété.

**CDN552 CDN553 CDN554 Littérature Marc LÉVY Et si c'était vrai** 3 CD 03h00 lu par Jean-Hughes Anglade, Estelle Lefebvre et Marc Lévy

Comment réagiriez-vous en découvrant au fond du placard de votre salle de bains une rayonnante jeune femme? L'histoire de Lauren et Arthur défie la raison. Cette jeune femme blottie dans le placard d'Arthur n'est pas vraiment là. Ou plutôt elle est là, mais seul Arthur peut la voir, pourtant elle n'est ni un esprit ni un fantôme, et si elle semble joliment réelle, parle, rôle et sourit, son véritable corps est au cinquième étage de l'hôpital de San Francisco, en état de coma dépassé. Un accident de voiture, six mois auparavant...

**CDN555 Jeunesse Marlène JOBERT L'arbre qui pleure** 1 CD 15h33 lu par l'auteur

Un conte écrit et raconté par Marlène Jobert, dans lequel la musique de Mozart est présente au même titre que les personnages.

**CDN556 Littérature Alain STANKÉ Des barbelés dans ma mémoire** 1 CD MP3 04h50 lu par Guila Clara Kessous

Un soir de juin 1940, lorsqu'il se retrouve face à un peloton d'exécution improvisé, un garçon de six ans découvre la guerre. Il sait que, désormais, plus rien ne sera comme avant. Ce livre audio dit la misère, la faim, la fuite, les exactions vues par les yeux d'un enfant, puis l'interminable voyage dans le train qui l'emmène dans un camp. Ce récit est écrit comme il a été vécu: avec les tripes, par un gamin de la guerre qu'on a amputé de sa jeunesse. C'est aujourd'hui un classique étudié dans des écoles. « Ce livre (audio) est à la fois frais, bouleversant et déchirant. Une fois que vous l'avez ouvert, plus question de ne pas aller jusqu'à la fin! Il est le seul en dehors de l'œuvre d'Ann Frank, qui soit de la littérature de guerre exprimée avec la fraîcheur et la sensibilité de l'enfant. » Henry Miller

**CDN557 Littérature Marc LÉVY Vous revoir** 1 CD MP3 6h45 lu par Frédéric Meaux

Si la vie offrait à Arthur et à Lauren une seconde chance de se revoir, sauraient-ils prendre tous les risques pour la saisir ? Avec cette comédie romantique, Marc Lévy retrouve les personnages de son premier roman, Et si c'était vrai... et nous entraîne dans une nouvelle aventure faite d'humour et d'imprévus... Frédéric Meaux mêle très habilement les diverses tonalités de ce roman où se brouillent les frontières entre réel et imaginaire.



**CDN558 Développement personnel Allen CARR La méthode simple pour se libérer de ses peurs et de ses inquiétudes** 1 CD MP3 06h27 lu par François Tavarès

Voulez-vous vous libérer de vos peurs et de vos inquiétudes ? La méthode simple d'Allen Carr a déjà transformé la vie de millions de personnes à travers le monde en leur permettant de quitter leurs addictions. Cette nouvelle méthode vous permettra de vous séparer des pensées négatives qui peuvent vous envahir à certains moments. Grâce à elle, vous apprendrez comment faire revenir la paix en vous et à renouer avec votre moi profond plutôt que de vous focaliser sur les choses qui vous nuisent et vous inquiètent.

**CDN559 Littérature Tatiana De ROSNAY Elle s'appelait Sarah** 1 CD MP3 03h30 Lu par Odile Cohen

Lorsque la police française fait irruption dans leur appartement en pleine nuit, Sarah enferme son petit frère dans un placard et emporte la clé, persuadée qu'elle reviendra le libérer très vite. Mais elle fait partie des milliers de juifs arrêtés lors de la rafle du Vel d'Hiv en juillet 1942.

Soixante ans plus tard, Julia Jarmond, journaliste d'investigation, retrouve sa trace. Dès lors, le visage de la petite fille ne la quitte plus. Contre l'avis de son mari – dont la famille cache un terrible secret –, elle veut à tout prix savoir ce qu'il lui est arrivé. La petite Sarah a-t-elle survécu ? Vit-elle peut-être encore ? Dans ce magnifique roman, Tatiana de Rosnay évoque avec une intense émotion l'une des pages les plus sombres de l'histoire de la France et contribue à sa manière au devoir de mémoire.

**CDN560 Jeunesse Lila KHALED Contes pour petites oreilles** 1 CD 00h33 lu par l'auteur

Un ensemble de contes et comptines pour les tout-petits, mené avec talent et humour par Lila Khaled dans un répertoire plein d'émotion. Gil Lachenal et Roberto Negro nous offrent une création musicale d'une grande sensibilité, joyeuse et débridée. Entre jeux de rimes et de rythmes, l'enfant s'installe comme sur un manège et se laisse porter. **à partir de 3 ans.**

**CDN561 Philosophie Daniel PENNAC Chagrin d'école** 1 CD MP3 06h17 lu par l'auteur

"Aucun travail", "Manque de bases", "N'a rien fait rien rendu", "Que dire ?", "Le troisième trimestre sera déterminant."

Il les a connus, les bulletins de notes accablants, l'inquiétude des parents, et la rage de ne pas comprendre. Le jeune cancre Daniel Pennacchioni s'en est pourtant sorti grâce aux encouragements sans relâche de quelques professeurs. Et à son tour, il a plongé pour repêcher les élèves en difficulté.

Dans un livre qui n'est ni un roman, ni un essai, ni une autobiographie, mais un peu tout cela à la fois, Daniel Pennac pose un regard tendre sur des générations d'élèves et reconforte les mères en détresse : l'échec n'est pas une fatalité.

**CDN562 Littérature Marquis de SADE 5 des plus grands textes du Marquis de Sade** 1 CD MP3 12h00 lu par Lucie Lopez

La philosophie dans le boudoir / Histoire de Juliette / Justine ou les malheurs de la vertu / Les 120 journées de Sodome / Ernestine Les crimes de l'amour

Ce chef d'oeuvre de l'érotisme est un livre initiatique, avec le style inimitable et puissant du Marquis de Sade. C'est le récit de l'éducation érotique et sexuelle d'une jeune fille de 15 ans. Une libertine, Mme de Saint-Ange, veut initier Eugénie « dans les plus secrets mystères de Vénus ». Elle est aidée en cela le chevalier de Mirvel, par un ami, Dolmancé, et enfin par son jardinier, Augustin.

Faut-il vraiment vous présenter le sulfureux Marquis de Sade? La beauté d'un style, des textes très troublants, qui repoussent les limites de l'imagination érotique. *Pour adultes*



**CDN563 Jeunesse Françoise DIEP Histoires en herbe** 1 CD 01h05 lu par l'auteur

Ponctués de refrains, ces contes en herbe pleins de tendresse et d'humour jouent avec les mots, l'envie de grandir et les émotions d'un quotidien plein de surprises. Dans une campagne familière, on accompagne les héros minuscules d'aventures majuscules : un légume incroyable, trois poulettes découvreuses et solidaires, un petit oiseau qui a bien du mal à quitter le nid et un poussin qui ne craint rien et revient de loin.

Au-delà de ces contes, il y a le rapport entre le dedans et le dehors : grand sujet d'émotions et d'expérimentation pour le très jeune enfant à partir de deux ans et demi. Moment contradictoire où il s'affirme dans son désir d'autonomie tout en gardant la nostalgie du nid. Ils sont ponctués de chansons bien connues, de paroles rythmées et de refrains qui permettent aux très jeunes auditeurs de se les approprier car ils prennent plaisir à anticiper la suite du récit. On y joue avec les mots, on y traverse des peurs qui font grandir et de grands éclats de rire, on s'y reconnaît sans s'y reconnaître tout en s'y reconnaissant...  
Françoise Diep... **à partir de 3 ans.**

**CDN564 Littérature Émile ZOLA J'accuse** 1 CD 35h38 lu par Jacques Weber

« Quand on enferme la vérité sous terre, elle s'y amasse, elle y prend une force telle d'explosion, que, le jour où elle éclate, elle fait tout sauter avec elle. On verra bien si l'on ne vient pas de préparer, pour plus tard, le plus retentissant des désastres. » Zola publie en 1898 l'article « J'accuse » dans L'Aurore, pour dénoncer l'incroyable erreur judiciaire portée à l'encontre d'Alfred Dreyfus. L'« affaire » a divisé la France pendant 12 ans, et a révélé l'anti-sémitisme qui sévissait alors. Ce texte est le modèle le plus célèbre d'un appel à la justice des hommes par la seule force des mots et de la presse.

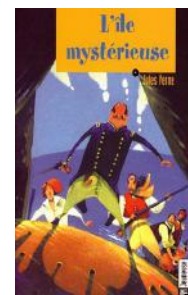
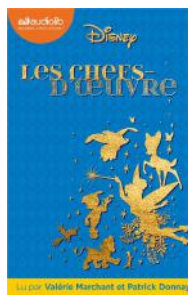


**CDN565 Jeunesse Walt DISNEY Les chefs-d'œuvre Disney** 1 CD MP3 02h18 lu par Patrick Donnay et Valérie Marchant

Vivez la magie de Disney en écoutant en famille ces dix histoires cultes : Le Roi Lion, Les Aristochats, Les 101 Dalmatiens, Bambi, Dumbo, Le Livre de la jungle, Aladdin, Alice au pays des merveilles, Peter Pan et Pinocchio. Contés par deux comédiens et accompagnés de savoureuses musiques propres à chaque univers, ces grands classiques sauront ravir les petits et les grands !

**CDN566 Littérature Ginette KOLINKA Retour à Birkenau** 1 CD 02h08 lu par Christina Crevillen et l'auteur  
« Moi-même je le raconte, je le vois, et je me dis c'est pas possible d'avoir survécu... » Arrêtée par la Gestapo en mars 1944 à Avignon avec son père, son petit frère et son neveu, Ginette Kolinka est déportée à Birkenau : elle sera seule à en revenir, après avoir été transférée à Bergen-Belsen, Raguhn et Theresienstadt. Dans ce convoi se trouvent deux jeunes filles dont elle deviendra l'amie, Simone Jacob et Marceline Rozenberg, plus tard Simone Veil et Marceline Loridan-Ivens. Ginette Kolinka raconte ce qu'elle a vu et connu dans les camps d'extermination. Les coups, la faim, le froid. La haine. Le corps et la nudité. La cruauté. Parfois, la fraternité. La robe que lui offrit Simone et qui la sauva. Aujourd'hui, à 95 ans, dans toutes les classes de France, et à Birkenau, où elle retourne plusieurs fois par an avec des élèves, Ginette Kolinka se souvient et se demande encore comment elle a pu survivre à « ça ».

Un enregistrement exceptionnel auquel Ginette Kolinka a participé en lisant les premières et les dernières pages du livre et en donnant un entretien inédit, plein de vie et de sagesse.



**CDN567 Jeunesse Serge MAZÈRES L'histoire vraie du Titanic** 1 CD 01h14 Lu par Francis Perrin et plusieurs comédiens

Le 11 avril 1912 au soir débute la première croisière du Titanic, le plus grand paquebot du monde (270 mètres). Au travers de l'Océan Atlantique, elle doit acheminer jusqu'à New York 1313 passagers et 894 'hommes' d'équipage. Le petit Youssef, fils de juifs arméniens, rêve d'une nouvelle vie à New York. Le 14 avril au soir, ses parents fêtent ses 10 ans et lui offrent une maquette en bois du TITANIC... Mais, entre le 40e et le 42e parallèle, on annonce des icebergs. Le premier spectacle sonore jamais produit sur le Titanic, interprété par Francis Perrin et plus de 30 comédiens. Ce travail acoustique unique a été réalisé pour la restitution authentique de l'une des plus grandes leçons de l'histoire. Le naufrage du Titanic ouvre le XXe siècle et invite les enfants à réfléchir sur les limites des progrès techniques pour le bonheur humain.

**À partir de 7 ans.**

**CDN568 Jeunesse Jules VERNE L'île mystérieuse** 1 CD 01h00 lu par Éric Legrand

En pleine guerre de sécession, alors qu'ils s'évadent à bord d'un ballon, cinq Américains sont déposés par un formidable ouragan sur une île déserte au milieu du Pacifique. Sous la conduite de l'ingénieur Cyrus Smith, les naufragés s'organisent et peu à peu, l'île inhospitalière se transforme en une colonie riche et prospère. Mais des faits étranges et inexplicables ne tardent pas à se produire. Quel est donc le secret de cette île mystérieuse ?

**CDN569 Jeunesse Jules VERNE 5 semaines en ballon** 1 CD 00h53 lu par Éric Legrand

Le docteur Ferguson, son ami Dick Kennedy et le domestique tentent de traverser l'Afrique à bord du Ballon : le Victoria.

Les 5 semaines qu'il faudra pour y parvenir seront pleines d'imprévus et de péripéties. Une intrigue féconde en aventure et en rebondissements de toutes sortes.

Un chef-d'oeuvre de Jules Verne.

**CDN570 Jeunesse Jules VERNE Michel Strogoff** 1 CD 00h48 lu par Philippe Noiret et plusieurs comédiens

Michel Strogoff est un roman de Jules Verne paru en 1876. Revivez le formidable périple de Michel Strogoff, courrier du Tzar de Moscou à Irkoutsk, capitale de la Sibérie. Sa mission est d'avertir le frère du Tzar, resté sans nouvelles de Moscou, de l'arrivée imminente des hordes tartares menées par le traître Ivan Ogareff pour envahir la Sibérie. Sur cette route pleine d'obstacles, il trouvera la belle Nadia, ainsi que les journalistes européens Harry Blount et Alcide Jolivet. En général, cinq semaines sont nécessaires pour aller de Moscou à Irkoutsk. Les courriers du tsar (corps d'élite) mettent à peine dix-huit jours pour parcourir cette distance. Michel Strogoff met trois mois, à cause de toutes les épreuves qu'il doit surmonter. **Pour les enfants de 8 à 12 ans**



**CDN571 CDN 572 Littérature Joël DICKER L'énigme de la chambre 622** 2 CD MP3 17h21 Lu par Steve Driesen

Une nuit de décembre, un meurtre a lieu au Palace de Verbier, dans les Alpes suisses. L'enquête de police n'aboutira jamais. Des années plus tard, au début de l'été 2018, lorsqu'un écrivain se rend dans ce même hôtel pour y passer des vacances, il est loin d'imaginer qu'il va se retrouver plongé dans cette affaire. Que s'est-il passé dans la chambre 622 du Palace de Verbier ? Avec la précision d'un maître horloger suisse, Joël Dicker nous emmène enfin au coeur de sa ville natale au fil de ce roman diabolique et époustouflant, sur fond de triangle amoureux, jeux de pouvoir, coups bas, trahisons et jalousies, dans une Suisse pas si tranquille que ça et nous livre aussi une part d'intimité touchante.

**CDN573 CDN574 Policier Jean-Christophe GRANGÉ La terre des morts** 2 CD MP3 16h06 Lu par L. Bourguet

Quand le commandant Corso est chargé d'enquêter sur une série de meurtres de strip-teaseuses, il pense avoir affaire à une traque criminelle classique. Il a tort : c'est d'un duel qu'il s'agit. Un combat à mort avec son principal suspect, Philippe Sobieski, peintre, débauché, assassin. Mais ce duel est bien plus encore : une plongée dans les méandres du porno, du bondage et de la perversité sous toutes ses formes. Un vertige noir dans lequel Corso se perdra lui-même, apprenant à ses dépens qu'un assassin peut en cacher un autre, et que la réalité d'un flic peut totalement basculer, surtout quand il s'agit de la jouissance par le Mal.

**CDN575 Littérature Françoise SAGAN Bonjour tristesse** 1 CD MP3 03h00 Lu par Cécile Cassel

La villa est magnifique, l'été brûlant, la Méditerranée toute proche. Cécile a dix-sept ans. Elle ne connaît de l'amour que des baisers, des rendez-vous, des lassitudes. Pas pour longtemps. Son père, veuf, est un adepte joyeux des liaisons passagères et sans importance. Ils s'amusent, ils n'ont besoin de personne, ils sont heureux. La visite d'une femme de coeur, intelligente et calme, vient troubler ce délicieux désordre. Comment écarter la menace ? Dans la pinède embrasée, un jeu cruel se prépare. C'était l'été 1954. On entendait pour la première fois la voix sèche et rapide d'un « charmant petit monstre » qui allait faire scandale. La deuxième moitié du XXe siècle commençait. Elle serait à l'image de cette adolescente déchirée entre le remords et le culte du plaisir. Biographie

“Les neurones, ils s’usent et meurent vachement plus vite si on s’en sert pas. Bah ouais. Le cerveau, c’est comme un muscle. Si tu fous rien, tu deviens con. Alors, faut l’entraîner. Et pour pouvoir s’en servir correctement, 1) faut lui ôter tout ce qui l’obstrue (tout ce qu’on a évoqué avant et qui NE SERT A RIEN), et 2) faut le stimuler. Et plus on le fait, mieux on le fait. Comme le cul : plus on baise, mieux on baise. Et bah la? C’est pareil : plus on réfléchit, mieux on réfléchit. En plus, quand on commence à prendre REELLEMENT conscience du monde et de la Terre, de cette putain de planète au milieu de nulle part sur laquelle on vit, quand on commence à prendre un tout petit peu de recul et à voir plus loin que le bout de son nez (petit, grand ou tordu), alors TOUT, fondamentalement, TOUT peut devenir intéressant”.



*« Oh ! Pour l’amour de Dieu, laissez-moi m’en aller ! Laissez-moi me sauver bien loin et mourir au milieu des champs ; Oh ! Ayez pitié de moi, et ne faites pas de moi un voleur ! »*

Dans l’ Angleterre victorienne, Oliver Twist, jeune orphelin angélique, est recueilli par l’assistance ; il est placé chez M. et Mme Sowerberry, fabricant de cercueils et croque-mort de son état. Là, il ne connaît que privations et mauvais traitements. Oliver endure tout, jusqu’au jour où une provocation d’un apprenti le pousse à se battre puis à s’enfuir vers Londres.

Charles Dickens excelle dans l’art de nous dépeindre l’Angleterre du XIXème siècle, sa misère, sa société, avec une ironie très souvent désopilante. C’est un roman poignant dont l’écriture est simple et retranscrit parfaitement la noirceur du Londres mal famé de l’époque.

Version abrégée par Soraya Le Corsu. Musique originale de David Erhard